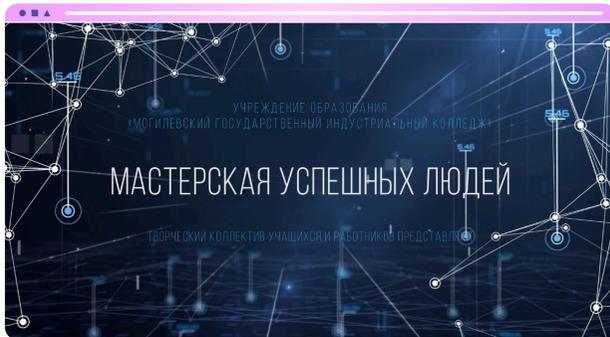


ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИИ «МАСТЕР ПО МАНИКЮРУ» ПРЕДПОЛАГАЕТ ИЗУЧЕНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ, СЛЕДУЮЩИХ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН:

- Охрана окружающей среды
- Охрана труда
- Информационные технологии
- Основы права
- Деловые коммуникации
- Материаловедение
- Санитария и гигиена
- Технология маникюрных работ
- Основы экономики и предпринимательской деятельности
- Специальное рисование с основами пластической анатомии
- Производственное обучение

Проморолик учреждения образования



МАСТЕР ПО МАНИКЮРУ

Профессионал, специализирующийся на уходе за ногтями, кожей рук и ногтевым покрытием.



ул. Симонова, д. 4,
г. Могилев



+375(222)63-23-32,
+375(222)63-41-15



www.mgik.by

Мастерская успешных людей!

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИИ

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мастер по маникюру выполняет гигиеническую чистку ногтей на пальцах рук, обрабатывает и опиливает ногти, покрывает их лаком, предлагает клиентам различные ванночки для рук, массаж, затем по форме ногтей определяет, какой вид маникюра больше подойдет в том или ином случае. Мастера по маникюру очень пригодится хороший художественный вкус и умение рисовать, чтобы найти подход для каждого клиента.

Очень востребованной услугой является и наращивание ногтей. Хороший специалист должен уметь придавать им нужную форму, учитывая индивидуальное строение ногтевой пластины клиента, выполнять укрепление, коррекцию, наращивание различными способами, а также выполнять уходовые процедуры за ногтями и кожей рук клиента. Нужно знать особенности работы с материалами и консультировать клиентов.

Современная мода и популяризация ногтевой индустрии позволяет мастеру по маникюру проявить свою фантазию: развиваться в авторском рисунке, украшать ногти стразами или разными элементами из металла и пластика, применять авторские техники дизайна.

Необходимо заметить, что умение общаться с клиентом одна из основных особенностей профессии «Мастер по маникюру».

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Человек
-
человек

Человек
-
художественный образ

УСЛОВИЯ, ИНСТРУМЕНТЫ, МАТЕРИАЛЫ, ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

Работает в помещении. Рабочая поза – положение «сидя». Вредным фактором является повышенное содержание в воздушной среде пыли, паров воды и химических веществ.

Использует ручные инструменты (ножницы, пилки, кисточки и др.).

ВОЗМОЖНЫЕ МЕСТА РАБОТЫ

Салоны красоты, студии маникюра и педикюра, косметологические центры, индивидуально на дому у клиентов, в отдельном помещении (частный маникюрный кабинет).

КРУГ ОБЩЕНИЯ

Индивидуальная работа с клиентом.

УНИКАЛЬНОСТЬ ПРОФЕССИИ

Распространенная.

КВАЛИФИКАЦИЯ

Профессия имеет 3-5 разряды

С ЧЕГО ВСЕ НАЧАЛОСЬ?

История маникюра имеет очень древние корни, о чем свидетельствуют раскопки египетской гробницы, в которой были найдены останки Ханумхотепа и Нианкханума. Это имена двух представителей свиты фараона Нусера, которые носили почетное звание «мастера и хранители ногтей» великого правителя. Люди, проживавшие в те далекие времена за 2400 лет до нашей эры, относились к мастерам, которые владели искусством маникюра, с особым уважением.

Тогда ногти украшали не только женщины, но и мужчины знатных кровей, поскольку для маникюра не существовало полового различия. Римские и ассирийские воины перед ответственным боем обязательно окрашивали разноцветными красителями ногтевые пластины, совершая при этом определенный ритуал.

В Древнем Китае ногтям уделялось особое внимание. Считалось, что длинный маникюр – признак мудрости, поэтому китайцы старательно отращивали ногтевые пластины и окрашивали их в различные цвета.

История маникюра этого периода знаменуется тем, что китайцы научились изготавливать лак из натуральных ингредиентов и природных красителей. Для этого они использовали желатин, яичные желтки, гуммиарабику и воск, создавая яркие оттенки путем добавления натуральных красителей. Позже стали популярными лаки на основе серебра и золота, а во времена правления династии Мин более актуальными и востребованными считались красные и черные цвета. На Востоке в XVII веке женщины изнуряли себя сложнейшими процедурами, во время которых в матрицу ногтевой пластины вводился краситель растительного происхождения. Это позволяло им отращивать цветные ногти.

История возникновения маникюра Древней Греции связана со старинными обрядами и суевериями. **Мастера по маникюру** тех времен никогда полностью не закрашивали ногтевую пластину, оставляя лунку натурального цвета. Древние греки отождествляли эту часть ногтя с луной, считая, что в этой традиции есть что-то мистическое. Некоторые старообрядцы до сих пор уверены, что колдуны и маги могут связываться с духами через свои ногти.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ РАБОЧЕГО

1
внимательность,
аккуратность

2
высокая подвижность пальцев
рук, развитая моторика рук

3
тонкая зрительно-
двигательная
координация

4
толерантность к многочисленным
межличностным контактам,
умение общаться с людьми и
находить к ним контакт

5
обладание
навыками
делового общения

6
способность конструктивно
воспринимать критику в свой
адрес

3. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

Мастер по маникюру должен знать:

- структуру ногтей, возможные заболевания ногтей, способы укрепления и лечения хрупких и ломких ногтей;
- основы цветоведения, дерматологии;
- назначение специальных инструментов;
- применяемые средства и свойства;
- правила дезинфекции инструментов.

Мастер по маникюру должен уметь:

- выполнять косметическую обработку ногтей, придавать им форму, проводить гигиеническую чистку, шлифовку, лечение;
- рекомендовать эффективный способ ухода за ногтями;
- выбрать наиболее подходящий дизайн ногтей;
- проводить спа-процедуры, делать массаж пальцев рук, расслабляющие процедуры, обертывания и т.д.;
- правильно производить дезинфекцию инструментов.

4. РОДСТВЕННЫЕ ПРОФЕССИИ



Визажист



Парикмахер



Косметолог



Стилист



Мастер по педикюру

